

## PURE CHIC – Frisuren Frühjahr 2008

Exakte Schnitte, gerade Linien und ein sexy Schwung: Tobias Tröndle, Essanelle Trainer und Trendberater, hat ein Gespür für Haare und Farben und setzt dieses in praktischen und zugleich pfiffigen Frisuren um. Zum Shooting von Pure Chic hat Tobias Tröndle den aktuellen Fashion Trend 2008 aufgenommen: Tailoring. Auch hier liegt größtes Augenmerk auf dem Schnitt und auf der Silhouette. Wo gestern noch das Couture-Jäckchen vorherrschte, darf es nun ein lässiges Sakko sein. Die zum neuen Look passenden Frisuren spielen einerseits mit präzisen Bobs und Asymmetrie, betonen aber die feminine Seite einer jeden Frau durch aufspringende Spitzen und viel Bewegung. Klar und rein, aber dennoch sexy und weich. Mit Pure Chic zeigt Tobias Tröndle, wie sich Frauen von ihrer schönsten Seite zeigen.

---

### KAIRIT



Die Haare wurden als Bob geschnitten, wobei die vorderen Seitenpartien etwas länger gelassen wurden. Der volle Pony ist zu den Seiten etwas abfallend geschnitten. Im hinteren Bereich ist eine konkave Graduation geschnitten.

**Variante 1:** Viel Schaumfestiger ins Haar geben und dann glatt über die dicke Rundbürste (SilverLine - die Bürstenkollektion von essanelle) föhnen. So entsteht der moderne Bob á la Katie Holmes.

**Variante 2:** Mit einem Glätteisen die Spitzen nach außen und den Pony gerade und stumpf nach vorne ziehen!

Das rotblonde Haar bekommt durch die etwas intensivere Farbtönung die gewisse Ausdrucksstärke. Ein paar blonde Paintings bringen zusätzliche Bewegung ins Haar.

---

### KATJA



Katja's Haare wurden auf Ohrlänge gekürzt. Es wird von unten nach oben graduiert und gestuft, wobei das Deckhaar lang gelassen wurde.

**Variante 1:** Haare mit Care Express (Keranelle)

**Variante 2:** Haarpartien vom Ansatz aus mit dem Glätteisen bis zu den Spitzen glatt nach außen ziehen. Damit entsteht ein junger, lebendiger Look.

Durch Paintings in verschiedenen Blondtönen bekommt das Haar optisch Volumen.

---

### LEA



Haare wurden auf Kinnlänge gekürzt. Die Länge ist rundum gleich und symmetrisch geschnitten. Lediglich der Hinterkopf wird leicht angestuft und der Pony ist hoch angesetzt und gerade geschnitten.

**Variante 1:** In die Haare Movement - Stylingschaum (Keranelle)

**Variante 2:** mit dem Glätteisen ganz gerade durchformen. Mit Waxx Attack (Keranelle)

Die ganz moderne Variante eines Bobs!

---

### VIKTORIA



Auf den Ton kommt's an! Zunächst wurde das Haar mit einer Intensivtönung Ebenholzfarben getönt und bekam durch den Einsatz einer bläulichen Farbtönung einen modischen, leicht metallischen Effekt. Auf Streichholzlänge wurde es dann gekürzt und leicht gradiert.

**Variante 1:** Die Haare werden mit der Tunnelventbürste (SilverLine) trocken geföhnt. Bei dieser Länge kann man die Frisur gut mit den Fingern modellieren. Freestyle, das Perlglanz-Gel (Keranelle)

**Variante 2:** Mit Perfection Waxx Attack (Keranelle)

---

### MEGAN



Hier sieht man den Pagenkopf mit viel Fülle im oberen Bereich. Die Haare wurden auf Kinnlänge geschnitten, die Seiten sind schmal gehalten worden. Das gesamte Volumen ist am Oberkopf und damit

ist eine große Frisiervielfalt auch garantiert. Für besseren Halt Schaumfestiger ins nasse Haar z.B. Movement - Stylingschaum (Keranelle)

**Variante 1:** Eine glatte Form des Bobs wird durch Föhnen über die Rundbürste (SilverLine) erreicht. Der Hinterkopf bekommt Volumen durch Eindrehen der Rundbürste und kurzem Auskühlen.

**Variante 2:** Leichte Locken im Deckhaar bringen Veränderung in den Look! Die Haare auf Papilloten bzw. Heißwickler drehen. Danach nur vorsichtig mit einem grobzinkigen Kamm ein wenig „in Bewegung“ bringen. Der Pony wird glatt über die Rundbürste gefönt.

Variante 3: Die Locken vorsichtig durchkämmen, mit Perlglanzgel (Keranelle)

Mit einer Farbe wie „Hazelnut“ und einigen „gepainteten“ Strähnen kommt Licht und Bewegung ins Haar und ist passend zum zarten Teint.

---

**Wir bedanken uns für die freundliche Unterstützung von Barbara Schwarzer, Cinque und Thomas Sabo!**

---

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an  
**hammerPR**  
PR & KOMMUNIKATION  
Elisabeth Hammer  
Hansastr. 14 C  
41460 Neuss  
Telefon 02131-159880  
E-Mail: [hammer@hammerpr.de](mailto:hammer@hammerpr.de)